

<b>Modul-Bezeichnung</b>	<b>Mediengestaltung 1</b>									
Englisch										Media Design 1
<b>Unit-Bezeichnung</b>	<b>Grafische Techniken</b>									
Englisch										Design Technology
Kürzel	Unit	GG	Modul	MG1	Kursnr.	84032		Version	2013-06-21	
Modulniveau	Grundlagen Bachelor									
Studiensemester	1									
Modulverantwortlicher	Prof. Eberhard Högerle									
Dozent	Prof. Eberhard Högerle									
Sprache	Deutsch									
Zuord. Curriculum	Bachelor Medieninformatik									
SWS Lehrform	2	<b>Gesamt</b>		Vorlesung		Seminar		Übung	2	Projektarbeit
Std. Arbeitsaufwand	62,5	<b>Gesamt</b>	28	Präsenzzeit	34,5	Selbststudium		Prüfungszeit		
<b>Kreditpunkte</b>	2,5	Unit	5	Modul						
Voraussetzungen Prüfungsordnung	Keine									
Empfohlene Voraussetzungen	Keine									
<b>Lernergebnisse</b>										
Kenntnisse	Wissen um die qualitätsgerechte Herstellung von Print- und Multimediaprodukten unter Einbeziehung neuer innovativer Technologien									
Fertigkeiten	Professioneller Umgang mit den gängigen Programmen der Bildbearbeitung, Vektorgrafik und Layouttechnik									
Kompetenzen	Einbindung und Verzahnung der grundlegenden Technologien im Printbereich unter Beachtung des Colormanagements sowie typografisch-technischer Bedingungen; Fähigkeit zur medienneutralen Erstellung von Daten und der Transformation von Daten in andere Formate für Web, Multimedia und TV									
<b>Inhalt</b>		Informatik	70%	Gestaltung	20%	Naturwissenschaft	5%	Grundlagen	5%	Softskills
Informatik										
Gestaltung	Vermittlung der elementaren Fertigkeiten zur Integration von Schrift, Grafik und Bild in Print- und Web; technischer und gestalterischer Einblick und praktische Übungen mit Bildbearbeitungswerkzeugen sowie vektorbasierten Programmen und Layoutprogrammen									
Mathematik Naturwissenschaft Technik	Literaturrecherche zu technischen Fragestellungen der grafischen Werkzeuge im Print / Web									
Grundlagen (Wirtschaft, Recht, Sprachen, etc.)	Nutzungsrecht von Foto/Illustration und Texten									
Softskills	Teamarbeit									
<b>Prüfungsleistungen</b>	Referat / Hausarbeit / Projektarbeit / Mündliche Prüfung (als Teil der Modulprüfung MG1)					<b>Studienleistungen</b>				
Literatur	1) Nickel, K.; Ready to Print: Handbook for Media Designers, Gestalten, 2011 2) Piskulla, C. (H.); PDF/X und Colormanagement 2013. Ein Ratgeber für die effiziente und sichere Druckdatenerstellung., Cleverprinting, 2013 3) Press, G.; Adobe Illustrator CS5: Das umfassende Training, Galileo Press, 2010 4) Press, G.; Adobe InDesign CS5: Das umfassende Training, Galileo Press, 2010 5) Press, G.; Adobe Photoshop CS5 für Fortgeschrittene, Galileo Press, 2010 6) Press, G.; Adobe Photoshop CS5 - Die Grundlagen, Galileo Press, 2010 7) Ryberg, R.; Printproduktion well done!, Schmidt Hermann Verlag, 2008									